**Кружок «Весёлые краски»**

 **Руководитель Колодеева Олеся Олеговна**

Эстетическое воспитание детей решает целый ряд задач эстетического и духовного развития личности. Важное место среди этих задач отводятся формированию у детей разнообразных эстетических чувств (чувства формы, цвета, композиции), художественного вкуса (на основе развития эстетических чувств), художественно-творческих способностей. Эти качества все взаимосвязаны и развиваются на занятия по эстетическому воспитанию.

Данная рабочая программа рассчитана на 1 учебный год и будет реализовываться в трех группах продленного дня (1, 2 классы объединены в одну группу, 3 и 4 класс), с возрастанием класса задания усложняются в соответствии с возрастом обучающихся.

 **Цели творческого воображения**

* развивать интерес к музыке
* воспитывать интерес детей к занятиям по изобразительной деятельности
* учить располагать изображения на листе бумаги
* обучать элементарным умениям в аппликации

 -учить замечать яркость цветовых образов в картинке, иллюстрации, народной игрушке.

**Дети научатся к концу учебного года:**

Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, народных игрушек;

в рисовании знать и называть цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, голубой, розовый);

уметь: правильно работать карандашом и кистью;

подбирать цвет, соответствующий предметам;

изображать простейшие предметы и явления действительности, используя прямые, округлые, наклонные, длинные, короткие, пересекающиеся линии;

в лепке уметь: лепить предметы, состоящие из 1 - 3 частей одинаковой или разной формы, используя приемы скатывания прямыми и круговыми движениями, сплющивания, соединения, защипывания краев формы кончиками пальцев;

в аппликации

уметь: пользоваться клеем;

создавать изображения путем наклеивания готовых форм.

**Кружок «Музыкальное творчество»**

 **Руководитель Кайгородова Анастасия Александровна**

Важной формой самовыражения детей является коллективное пение, т.е. личные качества формируются именно там.

Музыкальное образование детей, в силу своей многогранности не может ограничиваться только уроками музыки в школе. Большое значение в его совершенствовании имеют занятия в учреждениях дополнительного образования. В процессе занятий в вокальных коллективах у детей повышается интерес к разножанровой вокальной музыке, развивается вокальный слух, ребенок учится исполнять сам вокальные произведения и тем самым расширяет свой кругозор, формирует знания во многих областях музыкального искусства.

- создание условий для включения детей в музыкально – творческую деятельность через исполнение детских песен, песен из мультфильмов и музыкальных сказок, русских народных песен и прибауток.

**Задачи:**

- формировать основы вокальной и сценической культуры;

- содействовать развитию навыков сольного и ансамблевого исполнения;

- развивать творческую активность и самостоятельность детей;

- воспитывать эстетический вкус, исполнительскую культуру.

Особую роль в формировании вокальной культуры детей играет опыт концертных выступлений. Он помогает преодолевать психологические комплексы – эмоциональную зажатость, боязнь сцены, воспитывает волю и дает детям опыт самопрезентации.

 Возраст детей от 7до 10 лет. Занятия проводятся по 1 часу 1 раз неделю, 34 часа в год в каждой группе.

*Формы организации вокально-хоровой деятельности:*

- музыкальные занятия;

- занятия – концерт;

- репетиции;

- творческие отчеты.

Основной формой работы является музыкальное занятие, которое предполагает взаимодействие педагога с детьми и строится на основе индивидуального подхода к ребенку.

Используемые*методы и* *приемы* обучения:

- наглядно – слуховой (аудиозаписи)

- наглядно – зрительный (видеозаписи)

- словесный (рассказ, беседа, художественное слово)

- практический (показ приемов исполнения, импровизация)

- частично – поисковый (проблемная ситуация – рассуждения – верный ответ)

- методические ошибки

- методические игры

Содержание программы и песенный репертуар подбираются в соответствии с психофизическими и возрастными особенностями детей. Таким образом, каждому ребенку предоставляется возможность в соответствии со своими интересами и возможностями выбрать свой образовательный маршрут. При наборе детей специального отбора не предполагается.

*Реализация задач осуществляется через различные виды вокальной деятельности:*

- сольное и хоровое пение;

- слушание различных интерпретаций исполнения;

- пластическое интонирование;

- элементов импровизации;

- движения под музыку;

- элементы театрализации.

Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения.

Содержание программы и песенный репертуар подбираются в соответствии с психофизическими и возрастными особенностями детей.

Занятия в кружке групповые.

Группа включает в себя 12 человек .

**Кружок «Мужество. Грация»**

**Руководитель Исаева Светлана Геннадьевна**

**Основная цель внеклассных форм занятий**  состоит в том, чтобы на основе интересов и склонностей обучающихся углубить знания, расширить и закрепить арсенал двигательных умений и навыков в конкретных видах спорта, достигнуть более высокого уровня развития двигательных способностей, нравственных качеств, приобщить их к регулярным тренировкам.

Особенность организации работы в секции - коррекционно-воспитательная направленность, она охватывает всю совокупность мер педагогического воздействия на личность ребенка с недостатками в развитии и отклонениями в поведении. Она направлена на изменение познавательных возможностей ребенка, его эмоционально-волевой сферы, улучшение индивидуальных личностных качеств (ответственности, дисциплинированности, собранности. При организации занятий используются основные принципы и методы физического развития и спортивной тренировки. По объему средств развития физических качеств наибольший составляет показатель развития силы, затем координации и менее быстроты и гибкости.

К основным занятиям спортивной секции «Грация» относятся следующие виды спорта и двигательной активности ; легкая атлетика, дартс, занятия на тренажерах, настольный теннис, калланетика, пилатес, упражнения с обручем, прыжки на скакалке.